Chain mundun jo raagu

Baaro achee mido hika maagu
Gaayoon chain mundun jo raagu (2)
Hika munda tin maan aahe bahaar (2)
Jaa munda aahe waaha jaa baar (2)
Vana tina pasjan thaa sab suhinaa
Baaga lagan thaa mana khe muhina (2)
Gula phula baagan manjhu tidan
Pakhee bhi mithdiyoon boliyoon kan
Haan vane bahaar ta ache unhaaro
Rukh unhaiya jo aahe nyaaro (2)
Meenhan pin pavan thaa jaam (2)
Pokha jee saba khe vaaee aam (2)
Baaro achee mido hika maag
Gaayun chain mundun jo raag (2)
Poye sarau thee ache phiree
Havaa lage thee ghima bharee (2)
Dil khe vanandar naahe havaa (2)
Thiye tapaavali jaaye bijaaye (2)
Baaro achee mido hika maag
Gaayun chain mundun jo raag
Baaro achee mido hika maag
Thyo sarau jo pooro vaaro
Aayo jehsaan varee siyaaro (2)
Havaa utara jee kare susaata (2)
See'a mein tharyo vanyan ghar ghaat (2)
Chain mundun mein puro saal
Varee theeye tho saagyo haal
Baaro achee mido hika maag
Gaayun chain mundun jo raag (2)

چئن مُندُن جو راڳُ

ٻارو اَچي مِڙو هِڪَ ماڳُ
ڳايون چئن مُندُن جو راڳُ(2)
هڪ مُندَ تِن مان آهي بَهار (2)
جا مُندَ آهي واهَ جا ٻار(2)
وَڻَ تِڻَ پَسجَنِ تا سَڀُ سُهڻا
باغ لَڳنِ تا مَنَ کي مُهِڻا(2)
گُل ڦُلَ باغَنِ مَنجهِ ٽِڙَن
پَکي ٻہ مِٺڙِيون ٻوليُون ڪَنِ
وَڃي بَهار تہ اَچي اُونهارو
رُخُ اُنهيءَ جو آهي نِيارو (2)
مينهن پِڻُ پَوَن تا جامَ(2)
پوکَ جي سَڀَ کي وائي عام(2)
ٻارو اَچي مِڙو هِڪَ ماڳُ
ڳايون چئن مُندُن جو راڳُ(2)
پوءِ سَرءُ تي اَچي ڦِري
هوا لَڳي تي گِهمَ ڀَري(2)
دِلِ کي وَڻندَڙ ناهِ هَوا(2)
ٿِئي تَپاوَلي جاءِ ٻِجاءِ.(2)
ٻارو اَچي مِڙو هِڪَ ماڳُ
ڳايون چئن مُندُن جو راڳُ
ٻارو اَچي مِڙو هِڪَ ماڳُ
ٿيو سَرَءُ جو پُورو وارو
آيو جَنهِن سان وَري سِيارو(2)
هوا اُتَرَ جي ڪَري سُوساٽَ(2)

12B/2 Jethi K. Sipahimalani Soc., Mahim, Mumbai 400016, India 0091 22 24464941/ 9821473200
P.O. Box 3223, Dubai, UAE 00971 50 4506739 www.sindhisangat.com, www.sindhisaathi.org, info@sindhisangat.com

Traditional Folk Singer: Vandana Nirankari Music Director: Jagdish Lalwani	سيءَ ۾ ٺَرِيو وَڄن گهرَ گهاٽَ(2) ڇَئِنِ مُنڊُنِ ۾ پوُرو سالُ وَرِي ٽِئِي ٽو ساڳِيو حالُ ٻارو اَڇي مِڙو هِڪَ ماڳُ ڳايوُن ڇَئِن مُنڊُنُ جو راڳُ(2)